

**Pressemitteilung**

18. August 2020

## **Talkshop Museum: Wie wird das Museum der Zukunft?**

**Gesprächsreihe im temporary bauhaus-archiv vom 8. September bis 31. Oktober 2020**

Das Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung bekommt einen Neubau. In der Gesprächsreihe „Talkshop Museum“ geht es um Fragen, die sich das Haus auf dem Weg zum neuen Museum stellt: Wie erreicht man Menschen, die bisher nicht ins Museum kommen? Sollten Museen sich einen jugendlichen Beirat holen? Wie stellt man inklusiv aus? Und wie gestaltet man Ausstellungen nachhaltig?

Gäste aus der Museumspraxis, aus den Bereichen Bildung, Kunst und Design diskutieren mit Mitarbeiter\*innen des Bauhaus-Archivs und dem Publikum – live und online. Audio-Aufzeichnungen der jeweiligen Talkshops werden im temporary bauhaus-archiv sowie im Netz längerfristig zur Verfügung stehen. Das Architekturlabor REFUNC gestaltet die Möbel für die Talks und Hör-Lounges aus Restmaterialien. Nach Ende der Veranstaltungsreihe können alle Objekte vom Publikum abgeholt werden und neue Verwendungen finden.

In Kooperation mit Monopol – Magazin für Kunst und Leben

### **8. September – 31. Oktober 2020**

the temporary bauhaus-archiv  
Knesebeckstr. 1–2  
10623 Berlin-Charlottenburg

### **Begrenzte Teilnehmer\*innenzahl.**

Anmeldung für die Teilnahme vor Ort: [visit@bauhaus.de](mailto:visit@bauhaus.de)

Anmeldung für die Teilnahme online: [welcome@bauhaus.de](mailto:welcome@bauhaus.de)

Entsprechend der im September geltenden Verordnungen in Bezug auf das Coronavirus werden alle erforderlichen Hygienemaßnahmen eingehalten.

## **Programm**

Di, 8. September, 17–19 Uhr

### **Museum für alle?**

Wie barrierefrei kann und muss ein Museum sein? Wie stellt man inklusiv aus und ermöglicht allen eine sinnliche Erfahrung?

Mit: Andreas Krüger, Referent für Barrierefreiheit und Inklusion, Berlinische Galerie, Berlin  
Evelyn Sitter und Justina Moncevičute, Textildesignerinnen, Atelier Blumenthalstraße, Berlin  
Nina Wiedemeyer, Kuratorin, Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin  
Moderation: Ivy Nortey

Do, 10. September, 12–14 Uhr

## **Wem gehört das Museum?**

Wer darf mitbestimmen, wie eine Ausstellung gemacht wird? Wie lassen sich junge Menschen von Anfang an einbeziehen?

Mit: Rose Epple, Designerin und Leitung Kinderbeirat, Bröhan-Museum, Berlin  
Sylvia Hinz, Wissenschaftliche Volontärin, Bröhan-Museum, Berlin  
Sabine Brehm-Hamm, Lehrerin, Nehring Grundschule, Berlin  
Kristin Bartels, Kuratorin, Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin  
Junges Bauhaus, Schüler- und Student\*innengruppe am Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin  
Moderation: Elke Buhr

Di, 22. September, 17–19 Uhr

## **Outreach – Zugänge schaffen**

Wie erreichen Ausstellungen ein Publikum jenseits des Kulturbetriebs? Wie kommt das Museum in den Austausch mit seinem Umfeld?

Mit: Nathalie Bayer, Leiterin Friedrichshain-Kreuzberg Museum, Berlin  
Daniela Bystron, Curator of Outreach, Brücke-Museum, Berlin  
Moderation: Ivy Nortey

Do, 24. September, 17–19 Uhr

## **Besucher\*innenbetreuung**

Wie kann der Besucher\*innenservice zur Wahrnehmung einer Ausstellung beitragen? Welche Grenzen und welche Impulse kann er setzen?

Mit: Gallus Staubli, Leitung Bildung und Vermittlung, Museum für Kommunikation, Bern  
Katja Zeidler, Leiterin Bildung und Vermittlung, KW Institute for Contemporary Art, Berlin  
Helena von Wesebe, Koordinatorin des Besucherdiensts, Stiftung Haus der Geschichte, Bonn  
Juliane Bethge, Events und Vermittlung, Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin  
Esther Cleven, Kuratorin, Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin  
Moderation: Ivy Nortey

Mi, 30. September, 17–19 Uhr

## **Nachhaltig ausstellen**

Wie kann man in Materialkreisläufen denken und gestalten? Welche kreativen Potenziale liegen in nachhaltigem Design?

Mit: Jan Körbes, Architekturlabor REFUNC  
Tullia Tarsia in Curia, Bauhaus Agentin, Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin

Weiterer Gast

Moderation: Ivy Nortey

Fr, 2. Oktober, 17–19 Uhr

**Kunst und Gastronomie**

Welche Rolle kann Gastronomie im Museum spielen? Wie lassen sich Kulinarik und Kunstgenuss verbinden?

Mit: April Gertler und Adrian Schiesser, Künstler\*innen, Sonntag, Berlin

Weiterer Gast

Moderation: Ivy Nortey

Di, 6. Oktober, 16–18 Uhr

**Lecture performance**

"Investigating the Contact Zone"

Wo beginnt das Museum? Wie heißt es Besucher\*innen willkommen? Ergebnisse einer Feldforschung des "Jungen Bauhaus".

26. – 31. Oktober 2020

**Commitment Week: Adoptieren Sie ein Möbelstück!**

Alles aus dem Talkshop Museum soll weiterverwendet werden. Es wird kein Müll entstehen. Reservierungen für Objekte und Möbel nimmt das Team des temporary bauhaus-archiv gern vor Ort entgegen. Vom 26. bis 31. Oktober können reservierte Objekte und Möbel im temporary bauhaus-archiv abgeholt werden.

Pressematerial zum Download unter [www.bauhaus.de/presse](http://www.bauhaus.de/presse).

**Kontakt**

Esned Nezic

Leiter Kommunikation

Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung

Schillerstr. 9

D - 10625 Berlin

+49 (0)30 / 25 40 02 - 45

[e.nezic@bauhaus.de](mailto:e.nezic@bauhaus.de)

[www.bauhaus.de](http://www.bauhaus.de)