

Pressemeldung

Retrospektive „Jasper Morrison. Thingness“ im Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin

Ab morgen präsentiert die Berliner Bauhaus-Institution die erste Werkschau des britischen Designers Jasper Morrison in Deutschland.

Berlin, 21. März 2017. Seine Entwürfe stehen für die Schönheit und Innovationskraft der Reduktion auf das Wesentliche. Ab morgen ist nun erstmals in Deutschland eine Retrospektive zum Schaffen des international renommierten Möbel- und Produktdesigners Jasper Morrison zu sehen. Bis zum 23. Oktober 2017 zeigt das Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung mit „Jasper Morrison. Thingness“ die bedeutendsten Produkte und Projekte des 1959 geborenen Briten. Seit Beginn seiner Karriere in den 1980er Jahren bis heute gestaltete Morrison verschiedenste Alltagsobjekte wie Möbel, Küchenutensilien, Geschirrserien und Leuchten, aber auch Schuhe, Uhren, Handys sowie eine Straßenbahn für die Stadt Hannover. Er arbeitete dabei mit bekannten Firmen wie Alessi, Camper, Cappellini, Flos, Muji oder Vitra zusammen.

Die Ausstellung wurde in Zusammenarbeit mit Jasper Morrison und dem CID (Grand-Hornu, Belgien) entwickelt. Die chronologische Präsentation umfasst neben realisierten Produkten auch erklärende Kommentare, Publikationen, Zeichnungen, Fotografien, unverwirklichte Entwürfe sowie Archivmaterialien des Designers, um tiefere Einblicke in die Hintergründe und Entstehungsprozesse der jeweiligen Arbeiten von der Ideenfindung bis hin zur Umsetzungen zu geben. Ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm umrahmt die Retrospektive.

„Im Gestaltungsprozess setzt sich Jasper Morrison intensiv mit bereits Vorhandenem auseinander, um dadurch zu neuen Lösungen zu gelangen. Wir freuen uns sehr, dass wir in dieser Ausstellung die Schlüsselwerke seines bisherigen Schaffens präsentieren können“, erklärt Annemarie Jaeggi, Direktorin des Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung. Museen wie das Victoria and Albert Museum in London oder das Museum of Modern Art in New York sammeln bereits seit längerem seine Entwürfe. Für mehrere seiner Produkte erhielt Morrison Auszeichnungen wie den IF Transportation Design Prize oder den Ecology Award.

Biografie Jasper Morrison

1959 in London geboren, studierte Jasper Morrison zunächst bis 1982 an der Kingston Polytechnic Design School. Nach einem Masterabschluss am Royal College of Art in London und einem Stipendium an der Hochschule der Künste Berlin, gründete er 1986 seine Designagentur in London. Mittlerweile hat er weitere Büros in Tokyo und Paris. Größere Aufmerksamkeit erlangte Morrison zunächst durch zwei Rauminstallationen. 1987 war er mit dem Reuters News Center auf der Documenta 8 in Kassel vertreten. 1988 präsentierte er in der DAAD Gallery in Berlin die Ausstellung „New Items for the Home“ als Reaktion auf die damals populäre Memphis-Bewegung. Die ersten Firmen, die Interesse an Morrisons Entwürfen zeigten und mit ihm zusammenarbeiteten, waren Aram und SCP in London, Neotu in Paris, FSB in Deutschland und Cappellini in Italien. 1989 begann seine bis heute andauernde Zusammenarbeit mit Vitra. In den 1990er Jahren kamen Kooperationen mit den italienischen Firmen Alessi, Flos und Magis sowie der deutschen Porzellanmanufaktur Rosenthal hinzu. Beratertätigkeiten für Muji, Samsung, Ideal Standard und Established & Sons entstanden in den 2000er Jahren. Seit den 2010er Jahren kooperiert er mit spanischen Firmen wie Camper oder Kettal und ist Art Direc-

tor der Schweizer Elektronikfirma Punkt. Morrison hatte bereits mehrere Ausstellungen im Ausland, u.a. 2015 im Musée des Arts Décoratifs Bordeaux. 2006 veröffentlichte er gemeinsam mit dem japanischen Designer Naoto Fukasawa „Super Normal“, ein Manifest für ein einfaches, funktionales Design alltäglicher Produkte. Gemeinsam kuratierten die beiden die gleichnamige Ausstellung, die von Tokyo nach London, Mailand und New York wanderte. Morrison hat mehrere Bücher veröffentlicht u.a. „The good life“ (2014) und „A Book of Things“ (2015), die im Museum erworben werden können.

Ausstellungsdesign und Koordination

Michel Charlot und Jasper Morrison Studio

Veranstaltungsprogramm

Jeden Sonntag, 14 Uhr: bauhaus_führung

Führung durch »Jasper Morrison. Thingness« und »Bauhaus in Bewegung«, gratis zzgl. Museumseintritt

Sonntag, 23.4., 21.5., 18.6., 17.9., 15.10., 11–14 Uhr: bauhaus_familie

Familienworkshop, ab 5 J., Kinder 6€, Erwachsene 9€, Material 3€, Anmeldung: info@jugend-im-museum.de

Sonntag, 30.4., 25.6., 8.10., 11 Uhr: bauhaus_brunch

Brunch, Eintritt und Führung durch die Ausstellung: 22€, Mitglieder 17€, Anmeldung: visit@bauhaus.de

Donnerstag, 18.5., 19 Uhr: bauhaus_spezial

Vortrag »Den Alltag gestalten« von Grit Weber (Kuratorin am Museum Angewandte Kunst, Frankfurt a. M.), im Anschluss Verleihung des Designpreises der IKEA Stiftung, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich: visit@bauhaus.de

Montag bis Freitag, 24.-28.7., 10-15 Uhr: bauhaus_ferien

Workshop »Lampen und Textilien designen«, für Kinder ab 8 Jahren, Kursgebühr 70€ + Materialgebühr 10€, weitere Informationen und Anmeldung: info@jugend-im-museum.de

Montag bis Freitag, 28.8.-1.9.2017, 9-14 Uhr: bauhaus_ferien

Workshop »Ein Haus für alle – Stapelbare und serielle Welten«, für Kinder ab 8 Jahren, Kursgebühr 70€ + Materialgebühr 8€, weitere Informationen und Anmeldung: info@jugend-im-museum.de

Besucherinformationen: Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Klingelhöferstr. 14, 10785 Berlin

Tel. 030-254002-0, Fax 030-254002-10, E-mail: bauhaus@bauhaus.de, www.bauhaus.de

Verkehrsanbindung: U Nollendorfplatz, Bus M 29, 100, 106 und 187 Lützowplatz

Eintrittspreis: Mi. bis Fr. 7 € / 4 €, Sa. bis Mo. 8 € / 5 €

Reguläre Öffnungszeiten: täglich außer Dienstag, 10-17 Uhr

Sonderöffnungszeiten: 14.4.-18.4.: 10-17 Uhr, 1.5. sowie 25.5.: 10-17 Uhr, 4.6.-6.6.: 10-17 Uhr, 3.10.: 10-17 Uhr

Pressekontakt: Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Klingelhöferstr. 14, 10785 Berlin, E-Mail: presse@bauhaus.de, www.bauhaus.de

Ulrich Weigand, Leiter Kommunikation, Tel. (+49) 030 – 25 400 245

Dina Blauhorn, Referentin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Tel. (+49) 030 – 25 400 247