

PROGRAMM AU REVOIR, 29. April 2018

Das Programm wird moderiert von Daniel Finger, MEN IN TEXT, Agentur für gute Worte

Pavillon bauhaus re use

10:00-20:00 bauhaus_werkstatt für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Südhalle

10:00-11:00 Yoga-Unterricht mit Patricia Thielemann und Stefanie Franck (Kinder-Yoga), Spirit Yoga

11:15-12:15 Funktion/Rotation: Korpus – eine multiforme Performance mit Ulrike Brand (verpacktes Cello), Tomomi Adachi (Elektronik) und Ingo Reulecke (Tanz)

12:30-13:30 Architekturführungen in deutscher und englischer Sprache

13:00-14:00 „intra-objectivities. in sound & space“, ein Konzert von Studierenden der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin mit zwei Uraufführungen von Werken der Komponistinnen Michaela Catranis und Cynthia von Knebel mit den Tänzern Alma Edelstein-Feinsilber und Gareth Okan und dem Schlagzeuger Sam Salloum

14:15-14:20 Aus der Bildergalerie des Magazins „bauhaus now“: „Wie verbindend kann Architektur sein?“, von und mit Can Dağarslan*

14:25-15:15 Filme der Internationalen Avantgarde mit Einführungstexten von Thomas Tode

15:20-15:25 Aus der Bildergalerie des Magazins „bauhaus now“: „Wie viel Freiraum braucht ein Mensch?“, von Meschac Gaba*

15:35-16:35 Architekturführungen in deutscher und englischer Sprache

16:05-16:15 „Wo ist der Mehrwert? Wo die Poesie?“, ein fingiertes Gespräch der drei Bauhausdirektoren mit dem Architekten Michael Sorkin, nach einem Text von Michael Sorkin im Magazin „bauhaus now“

16:15-16:20 Tanzprojekt im Bauhaus-Agenten Programm mit Jo Parkes

16:30-16:45 Poetry Slam Performance von Bas Böttcher

16:50-16:55 Tanzprojekt im Bauhaus-Agenten Programm mit Jo Parkes

- 17:00-17:30 Jazz Standards and beyond, Johannes Metzger Quartet, Berlin
- 17:30-17:35 Tanzprojekt im Bauhaus-Agenten Programm mit Jo Parkes
- 17:45-18:00 Poetry Slam Performance von Bas Böttcher
- 18:05-18:10 Tanzprojekt im Bauhaus-Agenten Programm mit Jo Parkes
- 18:15-18:45 Jazz Standards and beyond, Johannes Metzger Quartet, Berlin
- 19:00-19:15 Breakdance Performance, The Saxonz
- 19:30-19:45 Abschiedsgrußwort der Direktorin Dr. Annemarie Jaeggi
- 19:45-20:15 Letztes Erklingen und Ausklingen der Klanginstallation im Klangkunstwerk von Bill Dietz und Janina Janke
- 20:15-24:00 Party mit Dj Femalemacho

Das bauhaus-café und der bauhaus-shop haben ebenfalls für Sie geöffnet.

Am 29. April erhalten Sie 10 % Rabatt im bauhaus-shop auf fast alle Produkte (ausgenommen Bücher, nicht kombinierbar mit anderen Rabatten).

AU REVOIR – Letzter Tag, Pressekontakt: Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Klingelhöferstr. 14, 10785 Berlin, E-Mail: presse@bauhaus.de, www.bauhaus.de

Tel. (+49)030 – 25 40 02-41 (Dr. Andrea Bärnreuther) und (+49)030 – 25 40 02-43 (Eric Engelbracht)