

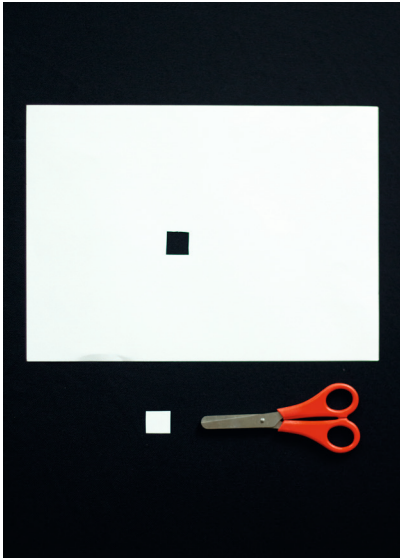
bauhaus_werkblatt #8

Langsames Sehen

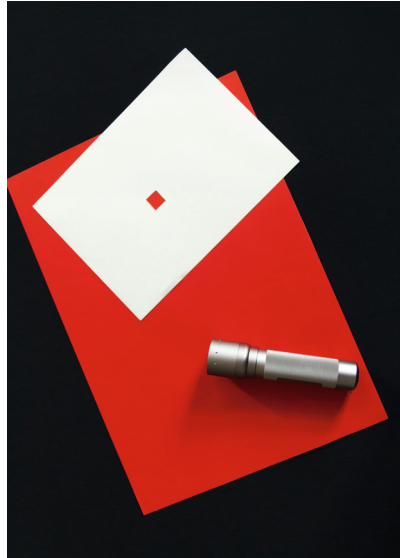
nach der 4. Variante des fotografischen Sehens von László Moholy-Nagy

Du brauchst eine Kamera, einen dunklen Raum, eine Taschenlampe, farbigen Karton, weißes Papier, eine Schere und eine*in Fotoassistent*in.

1



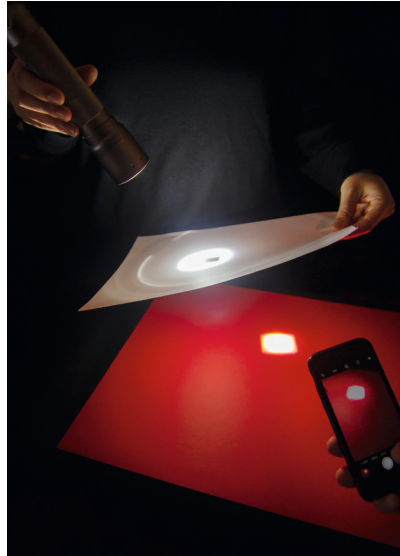
2



3



4



5



Mache Fotos von der Form auf dem farbigen Karton, während Dein*e Fotoassistent*in die Taschenlampe über dem Ausschnitt im weißen Papier hin und her bewegt. Experimentiere mit Farben und Formen. Was kannst Du auf Deinen Fotos beobachten?

#MyBauhausLab

