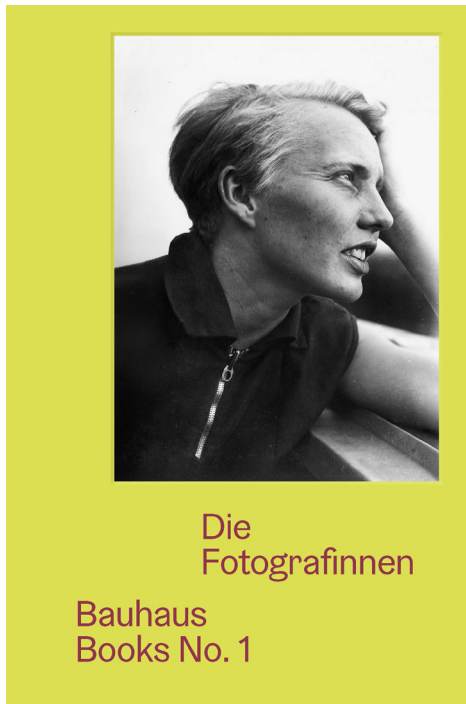




Buchcover, Grafik: Neue Gestaltung

Presseinformation
Berlin, 3. September 2026

Neue Publikationsreihe „Bauhaus Books“ Erster Band zu Bauhaus-Fotografinnen

Mit „Bauhaus Books“ startet das Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung eine neue Publikationsreihe im Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König. Zum Auftakt erscheint „Bauhaus Books No. 1 – Die Fotografinnen“, anlässlich der Ausstellung „Neue Frau, Neues Sehen. Die Bauhaus-Fotografinnen“ im Museum für Fotografie, Berlin (bis 4.10.26).

„Bauhaus Books“ eröffnet Zugänge zu unserer weltgrößten Bauhaus-Sammlung und macht die Aktualität des Bauhauses für ein breites Publikum sichtbar. So vielfältig wie die Formate – vom

handlichen Taschenbuch bis hin zu großformatigen Katalogen – sind auch die Themenschwerpunkte der Reihe: Begleitbücher zu Ausstellungen, Publikationen zu Übungen aus dem Unterricht der Bauhaus-Schule oder Veröffentlichungen zu speziellen historischen und gegenwartsbezogenen Forschungsfragen.

„Bauhaus Books No. 1 – Die Fotografinnen“

Unser Bild vom Bauhaus ist bis heute maßgeblich durch Fotografien geprägt. Viele dieser ikonischen Aufnahmen stammen von herausragenden Fotografinnen, deren Schaffen trotz ihres Einflusses jahrzehntelang unsichtbar blieb. Ihr Spektrum reicht von Porträt- und Architektur fotografie über Werbung und Reportage bis hin zu abstrakten und experimentellen Bildformen.

„Bauhaus Books No. 1 – Die Fotografinnen“ stellt erstmals 25 dieser Fotografinnen aus unserer Sammlung vor und eröffnet mit zahlreichen Abbildungen einen Einblick in ein faszinierendes Kapitel wiederentdeckter Fotogeschichte.

Die Fotografinnen:

Gertrud Arndt, Ellen Auerbach, Irene Bayer, Lotte Stam-Beese, Irena Blühová, Marianne Brandt, Lotte Collein, Margarete Dambeck-Keller, Charlotte Grunert, Ise Gropius, Toni von Haken-Schrammen, Florence Henri, Irene Hoffmann, Hilde Hubbuch, Grit Kallin-Fischer, Judit Kárász, Ivana Meller-Tomljenović, Etel Mittag-Fodor, Lucia Moholy, Lony Neumann, Ricarda Schwerin, Ré Soupault, Grete Stern, Elsa Thiemann und Edith Tudor-Hart.

Herausgegeben von Kristin Bartels für das Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, Köln 2026

176 Seiten, 107 Abbildungen, Softcover in deutscher und englischer Sprache erhältlich Preis: 18 €

ISBN 978-3-7533-1085-5

Erhältlich über: bauhaus-shop.de

Gefördert von:



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Pressebilder



Buchcover, Grafik: Neue Gestaltung



Lucia Moholy, Architekt: Walter Gropius,
Bauhaus-Gebäude Dessau, Balkon am
Ateliergebäude, 1926, Bauhaus-Archiv Berlin
© VG Bild-Kunst,
Bonn 2026



Lucia Moholy, Selbstporträt, 1930,
Bauhaus-Archiv Berlin © VG Bild-Kunst,
Bonn 2026



Lucia Moholy, Bauhaus-Gebäude Dessau,
Werkstattgebäude, 1927, Bauhaus-Archiv
Berlin © VG Bild-Kunst, Bonn 2026



Marianne Brandt, Selbstporträt mit
Chrysanthemen, um 1923, Bauhaus-Archiv
Berlin © VG Bild-Kunst, Bonn 2026



Marianne Brandt, Selbstporträt mit Kamera im Atelier in der
Kugel gespiegelt, Bauhaus Dessau, um 1928–1929,
Bauhaus-Archiv Berlin © VG Bild-Kunst, Bonn 2026